

## SÈRIE 1

### OPCIÓ A

#### 1. Comprensió

1.1. Adela queda presentada com una persona inculta a través de l'ús de determinats mots, especialment l'ús de *circumcisió* pel cultisme *circumscripció*: Adela recorre a un tecnicisme mèdic (*circumcisió*) per referir-se a un terme polític (*circumscripció*), de fonètica i estructura sil·làbica similar al primer. A més, Adela usa mots col·loquials de registre molt informal, els més evidents dels quals són *openions* ('opinions') i *ideies* ('idees').

Alhora, Adela queda presentada com una persona primària i orgullosa del seu germà:

-Com una persona primària: "Quina llàstima que siguem germans!" Perquè (què vol que li digui?) a mi els homes m'agraden així, com ell,..."; "Això me'l fa mascle: entenc que tots haurien de ser així."

-Orgullosa del seu germà: "-Vostè el té tractat, el meu germà. ¿Oi que té un gran cap?"; "Ell, tot, tot ho agafa amb entusiasme."

Resposta considerada correcta i completa: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot completa: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc completa: 0'5 punts

Resposta bastant incompleta i imprecisa: 0,25 punts

1.2. Es podrien destacar diferents recursos, com ara:

-Interpel·lacions a l'interlocutor, preguntes retòriques: "¿Oi que té un gran cap?": "què vol que li digui?"; "Oi que és curiós?"; "Ja han vist, vostès, els *retratos*"

-Exclamacions inserides en el discurs: "Oh!"; "No ho sé!"

-Repeticions i vacil·lacions: "com ell, **tan... tan** fets a la seva"; "**tots, tots** al costat seu"

-CD dislocat a la dreta de l'oració, amb represa de pronom: "Vostè **el** té tractat, **el meu germà**"

-Comparacions de to col·loquial: "no s'aturen **ni que el món s'enfosi**"

-Inserció de discurs directe: "De vegades li dic:..."; "Ell diu:..."

-Ús d'oracions simples, absència quasi total de subordinació: qualsevol exemple amb dues oracions seguides, juxtaposades o separades per un punt o un altre signe de puntuació.

-Ús de mots col·loquials i castellanismes: *retratos*, *openions*, *ideies*.

-Argumentació retòrica sense elaborar, expressió d'idees absolutes: "Què *openions* ni *ideies*! Totes són bones o ben dolentes segons qui les maneja: l'home ho fa tot"

Per cada recurs de la llengua oral destacat, amb un exemple: 0'25

Quatre recursos de la llengua oral destacats, amb el seu exemple corresponent: 1 punt

La categorització de cada recurs pot correspondre a la terminologia emprada en aquest solucionari o a una altra d'equivalent. Encara que l'estudiant no recorri a la terminologia tècnica, també es podrà considerar correcta qualsevol explicació del recurs de la llengua oral que identifiqui de manera pertinent el tret lingüístic que l'estudiant vulgui posar en relleu.

1.3. Condicional, primera/tercera persona, singular; *seria*; *ésser* o *ser*  
0'2 punts per cada part de la resposta correcta

Puntuació màxima: 1 punt

1.4.1. Les respostes correctes són:

- a) C
- b) F
- c) C
- d) F
- e) F

Per cada resposta correcta: 0'1 punts (total: 0,5 punts)

1.4.2. Teresa de Goday Rovira, filla d'una peixatera, es va casar amb un senyor gran i ric, Nicolau Rovira. Teresa havia tingut un fill amb Miquel Masdéu i va aconseguir ser-ne la padrina sense que el seu marit Nicolau arribés a saber que era fill seu. El seu marit li va regalar una joia molt valuosa. Per poder passar diners al seu fill, Teresa se la va tornar a vendre i va fer veure que li havien robat. El seu marit Nicolau li tornà a comprar la mateixa joia.

El seu marit es morí i al cap d'un temps conegué un altre home ric, Salvador Valldaura, amb qui es va casar. Va fer gestions amb la tia Adela per poder veure el seu fillol (i, alhora, fill d'ella), en Jesús Masdéu: quan aquest nen tenia onze anys, va anar a felicitar la seva padrina, la Teresa, el dia del seu sant. Aquell dia la Teresa li donà un sobre amb monedes d'or perquè el fes arribar al seu pare. Des d'aleshores padrina i fillol es veieren sovint. Teresa l'anà ajudant econòmicament, sense que li interessessin gaire les seves obres com a pintor.

Amb el segon marit, va tenir una filla, Sofia. També va arribar a ser àvia de dos néts, en Ramon i en Jaume, fills de Sofia i Eladi Farriols. A en Jaume, el nét petit delicat de salut, sempre li donava una copeta de vi. Ella, cada tarda, també en bevia.

0'5 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de cinc mots claus

0'25 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de tres mots claus

**2. Expressió**

2.1. El seu germà ho agafa tot amb entusiasme. Ells ja han vist els retrats que ha arribat a reunir del general Prim, cosa bastant curiosa. El seu germà sosté que aquest general és l'home d'Espanya, fet que provoca que tothom es posi al seu costat (o bé: de manera que tothom li hauria de donar suport). Les opinions o les idees són bones o dolentes segons qui les defensa, la persona ho és tot.

Resposta considerada correcta i completa: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot completa: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc completa: 0'5 punts

Resposta bastant incompleta i imprecisa: 0,25 punts

2.2. La resposta correcta és *d'altra banda*.

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

2.3. La resposta correcta és *debades*.

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

2.4. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

**OPCIÓ B****1. Comprensió**

1.1. La resposta correcta és *una columna d'opinió*.

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

1.2. Títol:

*Per què Àngel Guimerà no va tenir el Nobel* (títol de l'autor)

Altres possibilitats:

*Àngel Guimerà, sense Nobel: raons i reflexions*

*Literatura i política: Àngel Guimerà i el Nobel*

*La literatura catalana i el Nobel: el cas de Guimerà*

*Un Nobel impossible: el cas de Guimerà*

També es podran donar per bons tots aquells altres títols que sintetitzin la idea clau del text

Resposta considerada correcta, precisa i adequada: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot precisa i adequada: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc precisa i adequada: 0'5 punts

Resposta bastant imprecisa: 0,25 punts

- 1.3. a) F  
b) F  
c) C  
d) F  
e) C

Per cada resposta correcta, 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

1.4. La resposta correcta és *calmar, apaivagar*.

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

1.5. La resposta correcta és *Cada any Guimerà tornava a ser candidat al Nobel*.

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

1.6.

Gibergera, fill de **Vilaniu**, va estudiar **Medicina** a Barcelona. El seu pare havia estat el metge de la família de Daniel Serrallonga, d'aquí que en sabés moltes interioritats. És una de les veus narratives que van aportant informació nova de Daniel Serrallonga en el decurs de la novel·la.

Un dia l'**Armengol** i el **narrador** van al **Liceu**, on es troben en Giberga, que ja exercia de metge a Vilaniu. Aquest els posa al dia d'en Serrallonga. Resulta que aquest tenia mal de cap i el seu pare, **metge de la família** de feia anys, li va recomanar que es distraqués. Serrallonga se li va enfadar i per salvar la situació, el **metge** li **va prescriure** d'estar-se uns dies al **mas del Comellar**, propietat de Serrallonga, on hi havia **Genís Argila**, el masover, que era el pare de Salomé, la futura esposa de Daniel.

En ple deliri, Daniel Serrallonga arribà a sospitar que Giberga era l'**amant de Salomé**, la seva dona.

0'5 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de cinc mots claus

0'25 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de tres mots claus

1.6.1. Les respostes correctes són:

- a) F
- b) F
- c) F
- d) C
- e) C

Per cada resposta correcta, 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

## 2. Expressió

2.1. Podria haver-hi tres grans models de reescriptura: *a*, *b* o *c*.

a) Del llibre d'Espmarck, en destaco aquests dos punts. D'una banda / Per una banda, Àngel Guimerà va ser un candidat recurrent al Nobel, discutit en fases finals de la votació, durant disset anys, del 1907 al 1923 (va morir el juliol de 1924, tres mesos abans de l'atorgament d'aquell any). **De l'altra / Per altra banda / Per l'altra**, dues d'aquestes deliberacions, de 1917 i 1919, l'esmenten com a mereixedor del premi.

b) Del llibre d'Espmarck, en destaco aquests dos punts: d'una banda / per una banda, Àngel Guimerà va ser un candidat recurrent al Nobel, discutit en fases finals de la votació, durant disset anys, del 1907 al 1923 (va morir el juliol de 1924, tres mesos abans de l'atorgament d'aquell any); **de l'altra / per altra banda / per l'altra**, dues d'aquestes deliberacions, de 1917 i 1919, l'esmenten com a mereixedor del premi.

c) Del llibre d'Espmarck, en destaco aquests dos punts. En primer lloc, Àngel Guimerà va ser un candidat recurrent al Nobel, discutit en fases finals de la votació, durant disset anys, del 1907 al 1923 (va morir el juliol de 1924, tres mesos abans de l'atorgament d'aquell any). **En segon lloc**, dues d'aquestes deliberacions, de 1917 i 1919, l'esmenten com a mereixedor del premi.

Proposta de reescriptura satisfactòria: 1 punt

Proposta de reescriptura no del tot satisfactòria: 0'75 punts

Proposta de reescriptura poc satisfactòria: 0'5 punts

Proposta de reescriptura poc reeixida: 0'25 punts

2.2. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

2.3.

Títol del tot adequat per al report escrit: 1 punt

Títol bastant adequat per al report escrit: 0'75 punts

Títol més o menys adequat per al report escrit: 0'5 punts

Títol poc adequat per al report escrit: 0'25 punts

**3. Reflexió**

3.1. Les respostes correctes són:

3.1.1. atribut

3.1.2. predicatiu

3.1.3. complement directe

3.1.4. subjecte

3.1.5. complement de règim verbal (o complement preposicional)

*Per cada resposta correcta, 0'1 punts*

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.2. La resposta correcta és *ritus*

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

3.3. Les respostes correctes són:

a) *traient*

b) *puguem*

c) *faria*

d) *desaparegués*

e) *inclòs*

*Per cada resposta correcta, 0'1 punts*

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.4.1. La resposta correcta és *ruixar*

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

3.4.2. La resposta correcta és *a)* (car-ro, io-gurt, his-tò-ri-a, am-po-lla)

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0

**SÈRIE 4****OPCIÓ A****1. Comprensió**

1.1. La resposta correcta és a).

1.2. a) F; b) C; c) C; d) C; e) F

0'1 punt per resposta correcta

Puntuació màxima: 0'5 punts

1.3. Per a la veu narrativa, la noia que acaba de veure mentre tot just s'està acabant de despertar (encara s'està netejant les lleganyes), és tan bella que li sembla un ésser diví, una *aparició* del més enllà: el verb *aparèixer* sol tenir com a subjecte éssers o esperits de l'altre món. La idealització de la noia, amb ressonàncies sobrenaturals i religioses, es posa de manifest en la descripció que se'n fa poques línies més avall, on es compara la noia amb una *verge*, que és descrita de manera detallada:

“Jo la vaig voler veure com una verge florentina, sfumatta, la cofieta blanca com la santa corona.”

Davant la bellesa de la noia, el narrador recorre al llenguatge religiós (“recitava la lletania”), i la seva reacció és presentada com una experiència sobrenatural que el trasbalsa i el transporta a un altre món (“els ulls en blanc a les altures”):

“... recitava la lletania, els ulls en blanc a les altures.”

Resposta considerada correcta i completa: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot completa: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc completa: 0'5 punts

Resposta bastant incompleta i imprecisa: 0,25 punts

1.4. La resposta correcta és c).

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0 punts

1.5. La resposta correcta és a).

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0 punts



1.6.1. Les respostes correctes són aquestes:

- a) C
- b) C
- c) C
- d) F
- e) F

0'1 punt per resposta correcta

Puntuació màxima: 0'5 punts

0'1 punt per resposta correcta

Puntuació màxima: 0'5 punts

1.6.2. Salvador Valldaura: *Bàrbara (violinista de Viena), suïcidat-se, Teresa (vídua), ball, casar-se, París, torre (Sant Gervasi), Sofia, Joaquim Bergadà (padrí de Sofia), ulls de japonesa, masia de Vilafranca*

Salvador Valldaura, un home ric de Barcelona, es va enamorar de **Bàrbara**, una **violinista de Viena**,. Després d'haver-la coneguda, van quedar i van passejar i menjar junts. Al cap de pocs dies, Salvador va saber que Bàrbara s'havia **suïcidat**. Al cap d'un temps, a Barcelona, va conèixer **Teresa**, que era **vídua**. En una festa a casa d'uns amics comuns, van **ballar** tota la nit i s'ho van passar bé plegats. Des d'aquell dia es van anar coneixent fins que es van acabar **casant**. Un cop casats, van anar a viure a **París**, on Teresa no es va acabar d'adaptar. A París esperen una nena. Preveient que no s'hi adaptés, Salvador havia comprat una torreta a Sant Gervasi. Salvador i Teresa decideixen deixar París i tornar a Barcelona, a la **torre** de Sant Gervasi, on viuran amb la seva **filla, Sofia**. Sofia sempre n'havia estat molt del seu pare. Un dia, quan Sofia tenia quatre anys, Salvador convida en **Joaquim Bergadà**, amic de Salvador i **padrí de Sofia**, a passar uns dies a casa seva. Teresa no ho acaba de veure bé. A més, no se li va posar gaire bé que l'amic del seu home, en Quim, digués que Sofia tenia **ulls de japonesa**. En Salvador va veure el seu amic que no acabava d'estar gaire bé i li va oferir una **masia** seva que tenia a **Vilafranca** perquè hi anés a reposar. Li va agradar tant, que quan va tornar a Barcelona, li va fer una proposta de compra.

0'5 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de cinc mots claus

0'25 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de tres mots clau

## 2. Expressió

2.1. Una possible reescriptura tipus podria ser aquesta:

Una pila de jubilats anava al restaurant d'aquest hotel perquè (1) el consideraven molt net (2) i el menjar era molt abundant (3).

(1) pel fet que / ja que / atès que / etc.

(2) el trobaven molt net / feia molta olor de net / etc.

(3) els àpats eren molt copiosos / el menjar era molt abundant / donaven molt menjar / etc.

Resposta considerada correcta i completa: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot completa: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc completa: 0'5 punts

Resposta bastant incompleta i imprecisa: 0,25 punts

2.2.

2.2.a. Anàlisi morfològica [0,25 punts]:

*en-*: prefix

*grec-*: radical (o arrel)

*-at*: terminació de participi d'un verb de la I conjugació\*

\*O bé:

*-a-*: vocal temàtica d'un verb de la I conjugació

*-t*: terminació de participi

2.2.b. Sinònims: *animat*, *encoratjat* [0,25 punts]

2.2.c. Substantiu: *gresca* [0,25 punts]

2.2.d. Oració amb el substantiu *gresca*: [0,25 punts]

*Aquest dijous un grup de joves no va parar de fer gresca pels carrers fins a la matinada.*

0'25 punts per cada apartat correcte

Puntuació màxima: 1 punt

2.3. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

**OPCIÓ B****1. Comprensió**

## 1.1. Títols possibles:

*Dèficits dels models d'avui (o Dèficits dels mites d'avui)*

*L'altra cara dels mites d'avui (o Els mites d'avui: una altra cara)*

*Els mites d'avui, la nova religió ? (o Els mites d'avui, una nova religió)*

*Previsions davant els mites d'avui*

*Nosaltres davant els mites: prevencions*

*Models d'avui i actituds acrítiques (o Mites d'avui i actituds acrítiques)*

Etc.

Títol del tot escaient al text : 0'5 punts

Títol més aviat escaient al text : 0'25 punts

## 1.2. El fragment és aquest:

“No negaré la importància dels models. Però fins i tot els models perdurables revelen dèficits: generalment només van associats a l'èxit (aquest impostor, en paraules de Kipling), també tenen un efecte paralitzant sobre una població sempre en minoria d'edat mental, i a més, velen que allò important és que cadascú desplegui (sense mimetismes ni clonacions) les seves pròpies facultats.”

Resposta correcta: 0'5 punts

## 1.3. Proposta de síntesi:

*Els ídols o mites actuals fan la funció que la religió havia fet en les societats tradicionals.*

Resposta considerada correcta i completa: 1 punt

Resposta considerada correcta però no del tot completa: 0'75 punts

Resposta considerada més aviat correcta però poc completa: 0'5 punts

Resposta bastant incompleta i imprecisa: 0,25 punts

## 1.4. Les respostes correctes són aquestes:

a) F; b) F; c) F; d) C; e) C

Per cada resposta correcta: 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

## 1.5. La resposta correcta és b).

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0 punts

1.6.1. Mots clau: *Vilaniu, cafè, presó, Armengol, El Bandereta, diputat, general Prim, mas el Comellar, Genís Argila, casament "per punt", Salomé.*

Daniel Serrallonga, fill d'un notari de **Vilaniu**, va ser un idealista en la seva joventut. Tenia el sobrenom de **El Bandereta**. Per haver-se enfrontat a una autoritat militar en un **cafè** de Barcelona, el van tancar a la **presó**. Allà l'anaven a veure l'**Armengol** i el narrador, que li feren creure que li publicaven els textos revolucionaris en publicacions clandestines. Al cap d'un temps de sortir de la presó, va ser **diputat** a Madrid, on va ser un gran admirador del **general Prim**. Fruit d'una estada al **mas El Comellar**, on es va estar per prescripció mèdica, es va acabar **casant** amb la filla del masover, **Genís Argila**, tot i que les germanes de Daniel no ho veien amb bons ulls. L'oposició de les seves germanes va ser un motiu més perquè Daniel Serrallonga s'acabés casant amb **Salomé**, i ho fes "**per punt**".

0'5 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de cinc mots claus  
0'25 punts per escriure una caracterització coherent amb un mínim de tres mots claus

1.6.2. Les respostes correctes són aquestes:

- a) C
- b) C
- c) C
- d) F
- e) F

Per cada resposta correcta: 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

## 2. Expressió

2.1. Els verbs que es podien utilitzar són aquests:

... penjaven banderetes festives del sostre i sonava una música altisonant per rebre'ls.

O bé:

*Hi havia penjades* banderetes al sostre

Per cada verb correcte, 0,5 punts.

2.2.

sinònims possibles d'*atapeït*: *ple, reple, carregat, farcit, curull* [0,5 punts]

Exemples d'oracions amb el verb *ingressar* (sentit recte) [0,5 punts]

*Després de la selectivitat, ingressarà a la universitat*

*Es va trobar malament i la van haver d'ingressar a l'hospital*

*El jutge ja ha ordenat que ingressi a la presó*

*Ingressarà al cos de bombers un cop passades les proves*

*Encara dubta, però potser acabarà ingressant en un orde religiós*

Un exemple correcte: 0,25 punts

Dos exemples correctes: 0,5 punts

2.3. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

**3. Reflexió lingüística**

3.1. Les respostes correctes són aquestes:

3.1.1. *a)*

3.1.2. *b)*

3.1.3. *b)*

3.1.4. *c)*

3.1.5. *d)*

Per cada resposta correcta: 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.2. Les respostes correctes són aquestes:

*la sida; als afores; Les postres; els llums; L'Índia*

Per cada resposta correcta: 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.3. Les respostes correctes són aquestes

a) *poguéssiu*

b) *debatut*

c) *rient*

d) *cus*

e) *pertany*

Per cada resposta correcta: 0'1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.4.1. La resposta correcta és *d)*

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0 punts

3.4.2. La resposta correcta és *b)*

Resposta correcta: 0'5 punts

Resposta incorrecta: -0'15 punts

En blanc: 0 punts