



PAU. Curs 2005-2006

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfosintaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text

DESPRÉS D'ORGANITZAR EL GOVERN DE LA CIUTAT, RÒMUL RAPTA LES NOIES DELS POBLES VEÏNS

Romulus, condita ciuitate, quam ex nomine suo Romam uocauit, multitudinem finitimorum in ciuitatem recepit; centum ex senioribus elegit, quos senatores nominauit propter senectutem. Tunc, cum uxores ipse et populus non haberent, inuitauit ad spectaculum ludorum uicinas urbis Romae nationes, atque earum uirgines rapuit.

(EUTROPI, *Breuiarium ab urbe condita* II, 1-2)

LÈXIC (per ordre alfabètic):

finitimus, -a, -um: poble veí o fronterer.
Romulus, -i: Ròmul, primer rei de Roma.
senior, *senioris*: ancià.
uicinas: concorda amb *nationes*.

Exercici 1 [5 punts]

Traduïu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Analitzeu sintàcticament la frase reproduïda a continuació, tot indicant específicament el tipus de construcció que forma la conjunció *cum* amb el verb *haberent*: ***cum uxores ipse et populus non haberent, inuitauit ad spectaculum ludorum uicinas urbis Romae nationes.***

Exercici 3 [2 punts]

L'exercici consisteix a escollir l'expressió llatina adequada per omplir el buit de cada frase. Anoteu la resposta correcta de cada apartat en el quadernet de respostes (p. ex.: 1a, 2b, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. Dissabte vaig anar a la biblioteca _____ per llegir el llibre que m'havien recomanat.
 - a) *a priori*
 - b) *sine qua non*
 - c) *a posteriori*
 - d) *ex professo*

2. Ho han fet _____, perquè ningú no els ho havia manat.
 - a) *in extremis*
 - b) *a sensu contrario*
 - c) *motu proprio*
 - d) *peccata minuta*

3. La Constitució de 1978 reconeix el dret de _____ als detinguts.
 - a) *habeas corpus*
 - b) *beatus ille*
 - c) *alma mater*
 - d) *numerus clausus*

4. L'atac a l'ambaixada pot constituir un _____.
 - a) *uox populi*
 - b) *casus belli*
 - c) *honoris causa*
 - d) *ex cathedra*

Exercici 4 [2 punts]

Exposeu en un mínim de 15 línies (150 paraules) el següent tema:

Ovidi i l'elegia com a gènere literari (característiques de l'elegia, temes preferits, tipus de composicions, altres obres d'Ovidi importants per a la literatura i la cultura europees).

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfosintaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text

DESPRÉS D'ORGANITZAR EL GOVERN DE LA CIUTAT, RÒMUL RAPTA LES NOIES DELS POBLES VEÏNS

Romulus, condita ciuitate, quam ex nomine suo Romam uocauit, multitudinem finitimorum in ciuitatem recepit; centum ex senioribus elegit, quos senatores nominauit propter senectutem. Tunc, cum uxores ipse et populus non haberent, inuitauit ad spectaculum ludorum uicinas urbis Romae nationes, atque earum uirgines rapuit.

(EUTROPI, *Breuiarium ab urbe condita* II, 1-2)

LÈXIC (per ordre alfabètic):

finitimus, -a, -um: poble veí o fronterer.

Romulus, i: Ròmul, primer rei de Roma.

senior, *senioris*: ancià.

uicinas: concorda amb *nationes*.

Exercici 1 [5 punts]

Traduïu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Analitzeu sintàcticament la frase reproduïda a continuació, tot indicant específicament el tipus de construcció que forma la conjunció *cum* amb el verb *haberent*: ***cum uxores ipse et populus non haberent, inuitauit ad spectaculum ludorum uicinas urbis Romae nationes.***

Exercici 3 [2 punts]

Indiqueu en el quadernet de respostes la veritat (V) o falsedat (F) de cada una de les afirmacions següents (p. ex.: 1–V, 2–F, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. Cèsar va escriure obres historiogràfiques sobre els orígens de Roma.
2. Ovidi va participar activament en la vida política de la República.
3. Virgili va dir als seus amics que cremessin l'*Eneida*, perquè considerava que encara no estava ben acabada.
4. A les *Odes*, Horaci es manifesta com a poeta líric.
5. Les comèdies de Plaute només tenien voluntat moralitzadora.
6. Ciceró és l'orador més important de la literatura romana.
7. El pròleg de les comèdies romanes el representaven dones disfressades.
8. L'heroi més important de l'*Eneida* és Ulisses.

Exercici 4 [2 punts]

Feu en un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) una relació dels monuments urbanístics més característics de la Hispània Romana. Parleu tant dels edificis públics com dels privats, tot fent una breu descripció de cadascun d'ells. En cada cas, citeu algun lloc on es conservi algun dels monuments que haureu descrit.