



PAU. Curs 2005-2006

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfositaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text

EFFECTES DE L'HURACÀ QUE ASSOLÀ LA REGIÓ DE CAMPÀNIA

Vastata est Campania turbine uentorum, qui uillas, arbusta, fruges passim disiecit pertulitque uiolentiam ad uicinam urbem, in qua omne mortalium genus uis pestilentiae depopulabatur. Domus corporibus exanimis, itinera funeribus complebantur; non sexus, non aetas periculo uacua erat.

(TÀCIT, *Annals* XVI, 13)

LÈXIC (per ordre alfabètic)

Campania, -ae: Campània (regió d'Itàlia).
domus (nominatiu plural de *domus*, -us): casa.
exanimis: ablatiu plural de *exanimus*, -a, -um.
frux, *frugis*: collita.
uacuus, -a, -um: exempt de, lliure de.

Exercici 1 [5 punts]

Traduïu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Transformeu en activa la frase següent:

Vastata est Campania turbine uentorum.

Exercici 3 [2 punts]

Anoteu la resposta correcta de cada apartat en el quadernet de respostes (p. ex.: 1a, 2b, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. En el circ o en l'amfiteatre, el lloc on s'asseien les autoritats que presidien els actes s'anomena:
 - a) *podium*
 - b) *carceres*
 - c) *meta*
 - d) *harena*

2. En el circ o en l'amfiteatre, el lloc on es feia la cursa o la lluita s'anomena:
 - a) *harena*
 - b) *puluinar*
 - c) *fossae*
 - d) *spina*

3. En el circ o en l'amfiteatre, el lloc on s'asseia la gent s'anomena:
 - a) *uomitòria*
 - b) *cauea*
 - c) *orchestra*
 - d) *scaena*

4. En quina ciutat s'han trobat restes tant d'un circ com d'un amfiteatre d'època romana?
 - a) *Barcino*
 - b) *Emporiae*
 - c) *Ilerda*
 - d) *Tarraco*

Exercici 4 [2 punts]

En un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) desenvolupau el tema següent:

La figura i l'obra de Juli Cèsar (època, acció política, principals campanyes militars, obra historiogràfica, la seva mort, etc.).

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfosintaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text**EFFECTES DE L'HURACÀ QUE ASSOLÀ LA REGIÓ DE CAMPÀNIA**

Vastata est Campania turbine uentorum, qui uillas, arbusta, fruges passim disiecit pertulitque uiolentiam ad uicinam urbem, in qua omne mortalium genus uis pestilentiae depopulabatur. Domus corporibus exanimis, itinera funeribus complebantur; non sexus, non aetas periculo uacua erat.

(TÀCIT, *Annals* XVI, 13)

LÈXIC (per ordre alfabètic)

Campania, -ae: Campània (regió d'Itàlia).
domus (nominatiu plural de *domus*, -us): casa.
exanimis: ablatiu plural de *exanimus*, -a, -um.
frux, *frugis*: collita.
uacuus, -a, -um: exempt de, lliure de.

Exercici 1 [5 punts]

Traduïu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Transformeu en activa la frase següent:

Vastata est Campania turbine uentorum.

Exercici 3 [2 punts]

En cada un dels apartats següents hi ha una resposta que **NO** és correcta. Indiqueu-la en el quadernet de respostes (p. ex.: 1a, 2c, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. Obres d'Horaci:

- a) *Èpodes*
- b) *Odes*
- c) *Sàtires*
- d) *Bucòliques*

2. Obres de Ciceró:

- a) *De amicitia*
- b) *De re publica*
- c) *De senectute*
- d) *Ab urbe condita*

3. Obres d'Ovidi:

- a) *Tristes*
- b) *Amors*
- c) *Geòrgiques*
- d) *Pòntiques*

4. Obres de Plaute:

- a) *Els núvols*
- b) *El soldat fanfarró*
- c) *Amfitrió*
- d) *Els bessons*

Exercici 4 [2 punts]

Exposeu en un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) les característiques de la ciutat romana de *Tarraco* (fundació, nom, fets històrics rellevants, monuments d'època romana que s'hi conserven, urbanisme, etc.).



PAU. Curs 2005-2006

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfosintaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text

EL GENERAL T. OTACILI ES TRASLLADA A ÀFRICA I FA UNA INCURSIÓ CONTRA ÚTICA

Paucis diebus antequam Syracusae caperentur, T. Otacilius cum quinquere milibus octoginta Vticam ab Lilybaeo transmisit; et, cum ante lucem portum intrasset, naues frumento onustas cepit, egressusque in terram depopulatus est agrum circa Vticam praedamque omnis generis retro ad naues egit.

(T. LIVI XXV, 31, 12)

LÈXIC (per ordre alfabètic):

egressus, -a, -um: participi de perfet de *egredior*.

Lilybaeum, -ii: Lilibeu (ciutat de Sicília).

Syracusae, -arum: Siracusa (ciutat de Sicília).

T. Otacilius, -ii: Tit Otacili (general romà).

transmitto, -is, -ere, -misi, -missum (usat de forma absoluta): passar, traslladar-se.

Vtica, -ae: Útica (ciutat d'Àfrica).

Exercici 1 [5 punts]

Traduïu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Expliqueu el tipus de construcció que forma la conjunció *cum* amb el verb *intrasset*.

Exercici 3 [2 punts]

Associeu dins de cada apartat el monument d'època romana i la població on es conserva. Anoteu la resposta correcta de cada apartat en el quadernet de respostes (p. ex.: 1a, 2c, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. **Temple**

- a) Itàlica
- b) Segòvia
- c) Sagunt
- d) Vic

2. **Pont**

- a) Cartagena
- b) Segòbriga
- c) Saragossa
- d) Alcántara

3. **Port fluvial**

- a) Évora
- b) Clunia
- c) Saragossa
- d) Lleó

4. **Muralles**

- a) Lugo
- b) Clunia
- c) Lleida
- d) Granollers

Exercici 4 [2 punts]

En un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) desenvolueu el tema següent:

L'Eneida (autor, relació d'aquest amb el poder imperial, argument i principals personatges de l'obra, gènere literari al qual pertany i característiques, etc.).

La prova consisteix a fer quatre exercicis: (1) traduir un text, (2) resoldre una qüestió de morfosintaxi, (3) resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romana, i (4) exposar breument un tema de literatura o de civilització romana.

Text

EL GENERAL T. OTACILI ES TRASLLADA A ÀFRICA I FA UNA INCURSIÓ CONTRA ÚTICA

Paucis diebus antequam Syracusae caperentur, T. Otacilius cum quinquere milibus octoginta Vticam ab Lilybaeo transmisit; et, cum ante lucem portum intrasset, naues frumento onustas cepit, egressusque in terram depopulatus est agrum circa Vticam praedamque omnis generis retro ad naues egit.

(T. LIVI XXV, 31, 12)

LÈXIC (per ordre alfabètic):

egressus, -a, -um: participi de perfet de *egredior*.

Lilybaeum, -ii: Lilibeu (ciutat de Sicília).

Syracusae, -arum: Siracusa (ciutat de Sicília).

T. Otacilius, -ii: Tit Otacili (general romà).

transmitto, -is, -ere, -misi, -missum (usat de forma absoluta): passar, traslladar-se.

Vtica, -ae: Útica (ciutat d'Àfrica).

Exercici 1 [5 punts]

Traduiu el text en el quadernet de respostes.

Exercici 2 [1 punt]

Expliqueu el tipus de construcció que forma la conjunció *cum* amb el verb *intrasset*.

Exercici 3 [2 punts]

Anoteu la resposta correcta de cada apartat en el quadernet de respostes (p. ex.: 1a, 2b, etc.). Les respostes errònies seran penalitzades.

1. Virgili
 - a) era un novel·lista que imitava Homer.
 - b) va escriure poesia èpica, bucòlica i didàctica.
 - c) era un poeta que va morir després d'August.
 - d) va dedicar cinc anys a compondre l'*Eneida*.

2. Ovidi
 - a) és considerat el «poeta de l'amor» per les seves poesies elegíaqes.
 - b) escrivia sonets amorosos dedicats a Lèsbia.
 - c) va descriure les transformacions mitològiques en l'obra titulada *Fasti*.
 - d) va morir a Roma el segle I dC.

3. J. Cèsar
 - a) va escriure la història de l'antiguitat romana en l'obra titulada *Ab urbe condita*.
 - b) fou el millor orador romà del s. II aC.
 - c) narra el seu enfrontament amb Pompeu en els *Commentarii de bello ciuili* o *Guerra civil*.
 - d) narra el seu enfrontament amb Pompeu en els *Commentarii de bello Gallico* o *Guerra de les Gàl·lies*.

4. Horaci era
 - a) un poeta del cercle de Mecenas com Cèsar i Ovidi.
 - b) un poeta del cercle d'August com Virgili i Plaute.
 - c) un poeta del cercle de Mecenas com Virgili.
 - d) un poeta èpic.

Exercici 4 [2 punts]

En un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) descriuiu un amfiteatre, digueu quina funció tenia, especifiqueu-ne les parts principals i esmenteu algun exemple rellevant conservat a la península Ibèrica.