



## PAU. Curs 2005-2006

---

Feu l'exercici 1 i escolliu una de les dues opcions (A o B) de l'exercici 2.

---

### Fotografia analògica i digital

#### Exercici 1 [total: 3 punts]

Responeu de manera concisa a les preguntes següents:

- 1.1. Quines són les diferències entre un *zoom* òptic i un *zoom* digital? [1 punt]
- 1.2. Què és i per a què serveix un perifèric d'entrada? [1 punt]
- 1.3. Com es diu la pantalla que fa les funcions de monitor en una càmera digital?  
[1 punt]

**Exercici 2** [total: 7 punts]

**Opció A**

Observeu atentament les imatges A, B i C, i responeu als apartats 2.1 i 2.2.



Imatge A: *Capellans jugant a futbol*, Ramon Masats, 1957



Imatge B: *Le banquete*, Bernard Faucon, 1978



Imatge C: *Last Departure*, Mariko Mori, 1996

Les tres fotografies il·lustren una escena però hi ha molts trets, tant tècnics com conceptuals, que les diferencien.

- 2.1. Expliqueu com creieu que s'han elaborat les tres imatges, i analitzeu els resultats obtinguts en funció de la narració que proposa cadascuna de les tres fotografies. Feu incidència en els trets que les diferencien. Raoneu la vostra resposta. [4,5 punts]
- 2.2. Quin paper creieu que tenen els diferents processos tècnics emprats per atorgar veracitat a l'escena mostrada? Raoneu la vostra resposta. [2,5 punts]

Llegiu atentament el text següent i responeu als apartats 2.1, 2.2, 2.3 i 2.4.

Les imatges digitals ocupen molt d'espai en la memòria interna i, com més gran n'és la resolució, més espai necessiten en la memòria. Una foto de 1.024 x 768 píxels, per exemple, ocupa dos *megabytes*. Per tant, per tal de poder emmagatzemar un major nombre de fotografies, les imatges es comprimeixen, amb la finalitat de reduir la mida de l'arxiu.

Daniel Lezano, *Manual de la cámara digital y compacta*, Libsa, Madrid, 2001

- 2.1. Amb l'aparició de la fotografia digital ha començat a ser imprescindible tenir un correcte coneixement de les utilitats i característiques dels formats TIFF, JPG o JPEG i GIF. Expliqueu-ne les característiques i per a què serveix cada un d'ells. [3 punts]
- 2.2. Per a què serveix el programa *WinZip*? La seva funció és compatible amb els diferents formats d'arxiu esmentats en l'apartat 2.1? [2 punts]
- 2.3. Quines utilitats té enregistrar una imatge amb una càmera digital a baixa resolució, o guardar-les amb un sistema de compressió de la imatge amb pèrdua? Raoneu la vostra resposta. [1 punt]
- 2.4. Quina resolució mínima haurien de tenir les imatges susceptibles de ser impreses amb una impressora domèstica a una mida de DIN A4 per tenir una resolució òptima? [1 punt]