

OPCIÓ A

1. Tradueix el text següent, on l'autor ens explica que, després de creuar l'Eufrates, en ple desert, l'expedició arriba a una ciutat important (Xenofont, *Anàbasi I* 5,10). [3 punts]

πέραν δὲ τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ κατὰ τοὺς ἐρήμους σταθμοὺς ἦν πόλις εὐδαίμων καὶ μεγάλη, ὄνομα δὲ Χαρμάνδη· ἐκ ταύτης οἱ στρατιῶται ἠγόραζον τὰ ἐπιτήδεια.

ὁ Εὐφράτης, -ου = Eufrates (riu)  
 ἡ Χαρμάνδη, -ης = Carmanda (ciutat)

2. Feu l'anàlisi sintàctica del text. [2 punts]

3. Totes les paraules de la llista següent són formes verbals en primera persona del singular, llevat de dues. Indiqueu-les. [1 punt]

ἐπαυόμην, οἶδα, ἦλθον, μάχη, δηλοῖ, ἔβλεψα, δίδωμι, λέξω, πέμπω, ἔρχομαι

4. Cada parella de paraules següent conté una paraula grega. Identifiqueu-la. [2 punts]

Ex.: democràcia, demografia - ὁ δῆμος

- a) fotofòbia, agorafòbia
- b) podologia, cefalòpode
- c) neòfit, neologisme
- d) panorama, panteisme
- e) quiromància, cartomància

5. Indiqueu la resposta correcta en el quadernet de respostes, seguint l'ordre d'aparició de les preguntes. [2 punts]

- a) Hèctor, l'heroi troià, s'acomiada de la seva esposa i el seu fill abans d'abordar la lluita final a la *Ilíada*. Com es diu la seva esposa?

- a.1 Helena
- a.2 Hècuba
- a.3 Andròmaca
- a.4 Cassandra

- b) En l'època clàssica, el nom *èfor* designava:

- b.1 els descendents d'Hèraclès que van regnar al Peloponès.
- b.2 els components del cor d'una tragèdia.
- b.3 els magistrats més importants de la constitució espartana.
- b.4 els magistrats encarregats de la guerra en la constitució atenesa.

- c) Segons la *Ilíada*, Aquil·les es va enfurir contra Agamèmnon:

- c.1 per cap motiu concret.
- c.2 perquè tots dos estimaven Patrocle.
- c.3 perquè Briseida es va enamorar d'Agamèmnon.
- c.4 perquè creia que Agamèmnon no el respectava prou.

- d) Quants actes té una representació teatral grega?

- d.1 El teatre grec no es divideix en actes.
- d.2 Tants com estàsims més un.
- d.3 Tants com episodis menys un.
- d.4 Tres: pròleg, problema i èxode.

- e) Quina va ser la causa de la mort de Pèricles?

- e.1 Les ferides fetes a la guerra.
- e.2 La pesta.
- e.3 La seva edat avançada.
- e.4 Una conspiració dels aristòcrates.



## OPCIÓ B

1. Tradueix el text següent, on l'autor ens explica que, després de creuar l'Eufrates, en ple desert, l'expedició arriba a una ciutat important (Xenofont, *Anàbasi* I 5,10). [3 punts]

πέραν δὲ τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ κατὰ τοὺς ἐρήμους σταθμοὺς ἦν πόλις εὐδαίμων καὶ μεγάλη, ὄνομα δὲ Χαρμάνδη· ἐκ ταύτης οἱ στρατιῶται ἠγόραζον τὰ ἐπιτήδεια.

ὁ Εὐφράτης, -ου = Eufrates (riu)  
ἡ Χαρμάνδη, -ης = Carmanda (ciutat)

2. Feu l'anàlisi sintàctica del text. [2 punts]
3. Indiqueu, en el quadernet de respostes, a quina d'aquestes paraules correspon cadascuna de les anàlisis morfològiques següents: [1 punt]  
ἐδόκει, γένει, εἶ, γίγναι, πέμπει
- a) 3a persona singular, present indicatiu, veu activa  
b) 2a persona singular, present indicatiu, verb copulatiu  
c) datiu singular, substantiu neutre  
d) 3a persona singular, imperfet indicatiu, veu activa  
e) 2a persona singular, present indicatiu, veu mitjana
4. Digues, en català o castellà, una o dues paraules formades a partir de la paraula grega donada. [2 punts]

Ex.: ὁ δῆμος - democràcia, demografia

- a) ἕτερος  
b) ὁ ἄγγελος  
c) μέγας  
d) τὸ μῖσος  
e) ἄλλος

5. Llegiu el text següent i responeu, amb un redacció, les qüestions plantejades (200-300 paraules): [2 punts]

JÀSON. No he desitjat res del que ha passat. Però què hi podia fer jo. Ella mateixa es va procurar la ruïna. Furiosa. Va voler donar-me una lliçó. Va entestar-se a anorrear-me. Encara que a ella la destrossessin: sempre li quedarien els ulls. No deixen de mirar-me fixament.

Des del primer moment, quan, conduïda pel missatger, va entrar a la sala, no va fer altra cosa sinó buscar-me, em va trobar i em va obligar a alçar-me, només amb la mirada. Com si també a mi m'anessin a anunciar la sentència. No va mirar al portaveu del rei, només a mi. Una insolència extrema, però al cap i a la fi, què hi podia perdre ella?

No hauria canviat res que jo hagués fet el fanfarró en el consell i l'hagués defensada. A més, com? Per arribar on?

CHRISTA WOLF, *Medea*

- Qui és Jàson? Quin viatge heroic se li atribueix? Expliqueu breument aquest viatge: les raons, l'objectiu, les peripècies i la tornada a Grècia.
- En aquest text, Jàson parla de la seva esposa, Medea. Quins són els motius del trencament entre Jàson i Medea? Quines en són les conseqüències? Comenteu el que en diu Jàson en el text.