



SÈRIE 2

PAAU. LOGSE. Curs 2000-2001

GREC

OPCIÓ A

1. Tradueix el text següent, on es diu que Èdip, després de resoldre l'enigma de l'Esfinx, aconseguirà el regne de Tebes i es casa amb la seva mare. (Apol·lodor, *Biblioteca* III 5,8) [3 punts]

Οἰδίπους δὲ ἀκούσας ἔλυσε τὸ αἶνιγμα τὸ ὑπὸ τῆς Σφιγγὸς καὶ τὴν βασιλείαν παρέλαβε καὶ τὴν μητέρα ἔγημεν ἀγνοῶν, καὶ παῖδας ἐτέκνωσεν ἕξ αὐτῆς.

ἔγημεν: aorist de γαμέω

2. Anàlisi sintàctica del text. [2 punts]
3. Totes les formes de la llista següent són nominatius, llevat de dues. Indiqueu-les. [1 punt]
νεανίας, τύχαι, δόξης, δύναμις, ἥρωσ, πολλοί, τριήρης, πάντες, γλυκύς, βασιλέωσ.
4. Cadascuna de les parelles de paraules següents conté una paraula grega. Identifiqueu-la. [2 punts]

Ex.: polític, policia - πόλις

- a) filantropia, anglòfil
- b) hemeroteca, efemèride
- c) orografia, orogènesi
- d) gineceu, ginecòleg
- e) demòcrata, buròcrata

5. Indiqueu la resposta correcta al quadernet de respostes, seguint l'ordre d'aparició de les preguntes. [2 punts]

- a) Atena va néixer:
 - a.1. del cap de Zeus
 - a.2. de la cuixa de Zeus
 - a.3. del ventre d'Hera
 - a.4. del braç de Posidó
- b) A la guerra de Troia Ulisses pertany al bàndol:
 - b.1. troià
 - b.2. persa
 - b.3. grec
 - b.4. romà
- c) En una ciutat grega l'àgora era:
 - c.1. el mercat
 - c.2. l'àrea d'enterraments
 - c.3. el recinte sagrat
 - c.4. la plaça pública
- d) *Lisístrata* és una obra dramàtica escrita per:
 - d.1. Aristòfanes
 - d.2. Sòfocles
 - d.3. Homer
 - d.4. Eurípides
- e) Èdip, el pare d'Antígona, va ser:
 - e.1. el primer rei d'Atenes
 - e.2. un heroi de la guerra de Troia
 - e.3. un rei tebà
 - e.4. un general espartà

OPCIÓ B

1. Tradueix el text següent, on es diu que Èdip, després de resoldre l'enigma de l'Esfinx, aconseguí el regne de Tebes i es casa amb la seva mare. (Apol·lodor, *Biblioteca* III 5,8) [3 punts]

Οἰδίπους δὲ ἀκούσας ἔλυσε τὸ αἶνιγμα τὸ ὑπὸ τῆς Σφιγγὸς καὶ τὴν βασιλείαν παρέλαβε καὶ τὴν μητέρα ἔγημεν ἀγνοῶν, καὶ παῖδας ἐτέκνωσεν ἔξ αὐτῆς.
ἔγημεν: aorist de γαμέω

2. Anàlisi sintàctica del text. [2 punts]
3. Indiqueu al quadernet de respostes a quina d'aquestes paraules correspon l'anàlisi morfològica següent: [1 punt]

εὕρισκειν, γενναιότατον, ἐτείχισαν, ἔχουσι, πατράσι

- a) tercera persona plural, aorist indicatiu, veu activa
b) datiu plural masculí i neutre, participi de present
c) infinitiu present, veu activa
d) acusatiu singular masculí, adjectiu en grau superlatiu
e) datiu plural, substantiu masculí
4. Digueu una o dues paraules en català o castellà formades a partir de les paraules gregues donades. [2 punts]

Ex.: ἡ πόλις - polític, policia

- a) ὁ ἵππος
b) ὑπέρ
c) πᾶς
d) ἡ χεῖρ
e) ὁ βίος
5. Llegiu el text següent i responeu a les qüestions plantejades: [2 punts]

Aquesta és una fundació dels massaliotes, que dista de Pirene i de la frontera d'Ibèria amb la Cèltica uns quaranta estadis. Aquesta zona és tota fèrtil i té bons ports. Allà es troba també Rodes, un poblat dels emporitans, encara que alguns diuen que és una fundació dels rodís. Tant allà com a Empúries veneren Àrtemis l'Efèsia —n'exposarem la causa en els escrits referents a Massàlia. Abans els emporitans habitaven en una illa situada a prop de la costa, que actualment rep el nom de Ciutat Antiga, però ara viuen en terra ferma.

ESTRABÓ, *Geografia* 3, 4,8

Aquest text és una part de la descripció que fa Estrabó d'una població catalana que va ser colònia dels grecs.

- Digueu on es troba aquesta colònia, quan va ser fundada i qui la va fundar, i de quin tipus de colònia es tractava.
- Expliqueu tot allò que en sapigueu.



SÈRIE 5

PAAU. LOGSE. Curs 2000-2001

GREC

OPCIÓ A

1. Tradueix el text següent, on el guardià de la presó on és Sòcrates li diu que no ha conegut cap home com ell. (Plató, *Fedó* 116 b) [3 punts]

σὲ δὲ ἐγὼ ἔγνωκα ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ γεννηϊότατον καὶ πράτατον καὶ ἄριστον ἄνδρα ὄντα τῶν πώποτε δεῦρο ἀφικομένων.

ἔγνωκα: 1a pers. singular, perfet de γινώσκω = «he conegut»

2. Anàlisi sintàctica del text. [2 punts]

3. Totes les formes del llistat següent són datius singular, llevat de dues. Indiqueu-les. [1 punt]

ἡμέρα, Σαλαμίσι, τῶδε, τιμᾶ, ἐπαίρω, χειρὶ, γυναιξί, νῶ, γένει, ἀνδρί.

4. Cadascuna de les parelles de paraules següents conté una paraula grega. Identifiqueu-la. [2 punts]

Ex.: polític, policia - πόλις

- a) patologia, psicòpata
- b) quiromància, oniromància
- c) oxigen, hidrogen
- d) psicòleg, filòleg
- e) hidroteràpia, hidrogràfic

5. Indiqueu la resposta correcta al quadernet de respostes, seguint l'ordre d'aparició de les preguntes. [2 punts]

- a) Odisseu i els seus companys superen el perill de les Sirenes:
 - a.1. Sense cap problema perquè les Sirenes estaven adormides.
 - a.2. Perquè decideixen agafar un camí que no passava prop de l'illa de les Sirenes.
 - a.3. Odisseu es lliga al pal de la nau i els seus companys es tapen les orelles amb cera.
 - a.4. Perquè els ajuda el déu Posidó.
- b) Antígona va ser condemnada a mort per Creont:
 - b.1. Perquè havia traït la seva pàtria anant a favor dels argius.
 - b.2. Perquè va enterrar el seu germà Polinices.
 - b.3. Perquè va enterrar el seu germà Etèocles.
 - b.4. Perquè volia matar Creont per ser reina de Tebes.
- c) Després de ser derrotats pels peloponnesis a la batalla d'Egospòtamos, els atenesos:
 - c.1. Es van refer i més endavant van derrotar els peloponnesis a les Termòpiles.
 - c.2. Es van veure obligats a rendir-se, però van conservar la seva flota i els Murs Llargs.
 - c.3. Es van veure obligats a rendir-se, a enderrocar els Murs Llargs i a lliurar la seva flota.
 - c.4. Es van dedicar a la pirateria per la Mediterrània.
- d) La guerra del Peloponnès va ser motivada per:
 - d.1. El rapt de Hèlena.
 - d.2. L'afany imperialista dels reis perses.
 - d.3. El desig d'Alexandre el Gran de conquerir noves terres.
 - d.4. La rivalitat entre Atenes i Esparta.
- e) El déu Dionís és representat habitualment:
 - e.1. Amb barret i sandàlies alades i amb el caduceu.
 - e.2. Amb casc, llança, espasa i escut.
 - e.3. Amb martell, tenalles i enclusa.
 - e.4. Coronat amb fulles de vinya i amb el tirs a la mà.

OPCIÓ B

1. Tradueix el text següent, on el guardià de la presó on és Sòcrates li diu que no ha conegut cap home com ell. (Plató, *Fedó* 116 b) [3 punts]

σὲ δὲ ἐγὼ ἔγνωκα ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ γενναιότατον καὶ πράotaτον καὶ ἄριστον ἄνδρα ὄντα τῶν πώποτε δεῦρο ἀφικομένων.

ἔγνωκα: 1a pers. singular, perfet de γινώσκω = «he conegut»

2. Anàlisi sintàctica del text. [2 punts]
3. Indiqueu al quadernet de respostes a quina d'aquestes paraules correspon l'anàlisi morfològica següent: [1 punt]

ἀρετὴν, ἐκλέπτομεν, ἐτρεφόμην, δίδομεν, λιμήν.

- a) primera persona del singular, imperfet d'indicatiu, veu mitjana
b) primera persona del plural, present d'indicatiu, veu activa
c) acusatiu singular, substantiu femení
d) primera persona del plural, imperfet d'indicatiu, veu activa
e) nominatiu singular, substantiu masculí
4. Digueu una o dues paraules en català o castellà formades a partir de les paraules gregues donades. [2 punts]

Ex.: ὁ παῖς - pediatria, pedagògic

- a) ἡ θέσις
b) μικρός
c) τὸ πῦρ
d) ὀρθῶς
e) ὁ βίος
5. Llegiu el text següent i responeu a les qüestions plantejades: [2 punts]

La va trobar al palau; feia un gran teixit, un mantell doble de porpra; hi brodava moltes lluites dels troians domapoltres i dels aqueus de túnica de bronze, que per culpa seva patien sota les mans d'Ares. Iris, la de peus lleugers, es posà al seu costat i li digué:

—Vine aquí, benvolguda núvia, perquè vegis les prodigioses gestes dels troians domapoltres i dels aqueus de túnica de bronze, els quals anaven els uns contra els altres conduït per la plana Ares, font de moltes llàgrimes, desitjosos de la guerra mortífera. Ara ells estan asseguts en silenci, i la guerra s'ha aturat. Repenjats en els escuts, han plantat les llances al seu costat. Després Alexandre i Menelau, favorit d'Ares, lluitaran per tu amb les llargues llances; i d'aquell que guanyi seràs anomenada esposa estimada.

Homer, *Iliada* 3.125-138.

- Amb quina dona parla la deessa Iris? Per què l'escena té lloc a Troia? Com hi ha arribat aquella dona? Qui són Alexandre i Menelau? Per què lluitaran per ella? Per què Ares és «font de moltes llàgrimes»?
- A quin gènere pertany aquesta obra? En coneixeu alguna altra atribuïda al mateix autor? Expliqueu algunes característiques, formals i de contingut, pròpies d'aquest gènere literari.