



## Proves d'accés a la universitat

---

# Llengua estrangera Francès

## Sèrie 1 - A

	Qualificació	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Redacció	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Comprensió oral	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Convocatòria 2017

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

## LES ADOS SONT-ELLES RÉACS\* ?

Pour son 17<sup>e</sup> anniversaire, Manon a demandé un... **mixeur**\*. La jeune fille adore cuisiner et celui de la maison ne fonctionne plus. Un cadeau qui a beaucoup surpris sa mère : « *Je croyais qu'elle allait me demander le nouvel iPhone. Ou des boucles d'oreilles, des places de concert, je sais pas moi, un truc de son âge ! Pas un truc que mon père offrait pour la Fête des mères !* » Et cette quadragénaire qui **jongle**\* entre la direction d'une entreprise, un mandat électif local, quatre enfants, deux ex-maris et un nouvel « amoureux » s'inquiète : « *Ma fille serait-elle réac\* ?* ».

La question est légitime. Les sociologues Olivier Galland et Bernard Roudet affirment : « *Les jeunes adhèrent plus qu'avant aux valeurs traditionnelles. On observe par conséquent un rapprochement de générations entre les 18 et les 55 ans* ». Et c'est particulièrement vrai en ce qui concerne la façon dont les jeunes filles conçoivent la place des femmes dans la société. Audrey, animatrice dans des collèges de banlieue parisienne, en sait quelque chose. « *Je suis frappée de voir combien, à 13 ou 14 ans, les adolescentes ont déjà intégré les stéréotypes de genre. Pour elles, les garçons sont virils, turbulents et obsédés par le sexe quand les filles sont romantiques, sensibles et très préoccupées de leur apparence* ». Et, s'il y a bien des ados qui échappent à cette catégorisation préétablie, ils s'exposent aux moqueries de leurs camarades : « *Les filles peuvent être très dures avec celles qui refusent de jouer le jeu de la séduction, en ne se maquillant pas, par exemple. Même chose pour les garçons s'ils ne cherchent pas à jouer les fanfarons* ».

Ce qui est plus préoccupant, c'est la façon dont ces adolescentes donnent l'impression d'avoir intégré l'idée que ce sera à elles de s'occuper de leurs futurs enfants. Bien sûr, elles se disent favorables au partage des tâches domestiques, mais leurs aspirations sont conditionnées par leur devoir de mère. Kahina, 14 ans, excellente élève, annonce vouloir être professeur de maths alors que son bulletin scolaire lui permet de rêver plus haut. « *Les profs disent que je devrais faire une école d'ingénieur, mais c'est un métier trop absorbant, qui ne laisse pas de temps pour la famille. Et, moi, je veux des enfants !* », s'exclame la jeune fille, persuadée que « *les femmes qui travaillent trop sont de mauvaises mères* ». L'année dernière, un sondage affirmait que 50 % des 15-25 ans considéraient l'adultère comme « *injustifiable* », alors qu'ils n'étaient que 16 % à penser ainsi en 1981. Mais, pour les sociologues Olivier Galland et Bernard Roudet, cette évolution s'explique davantage par une augmentation des « *valeurs individuelles* » chez les jeunes qui, de nos jours, placent leur bonheur personnel au-dessus de la notion de couple. Habitué au divorce, ils préféreront se séparer plutôt que de supporter un conjoint infidèle.

Pour la sociologue Caroline Moulin, ces adolescentes ne sont pas pour autant des **réacs**\* en puissance, mais simplement des petits êtres en construction qui évoluent, surtout au collège, au sein d'un groupe uniquement composé de leurs pairs. Rien de grave donc à ce que les filles structurent le monde en fonction de stéréotypes de genre. Ça leur passera avec la première vraie histoire d'amour — et l'expérience, directe, concrète, de l'altérité.

D'après Marianne (22 décembre 2016 - 5 janvier 2017)

\* **réac** : Apocope de « réactionnaire ».

\* **mixeur** : Appareil électro-ménager pour rendre homogène une préparation en battant et mélangeant les aliments.

\* **jongler** : Manier de façon adroite et désinvolte.

## Compréhension écrite [4 points : 0,5 points par réponse correcte]

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quelle a été la réaction de la mère de Manon lorsqu'elle a su que sa fille voulait un mixeur comme cadeau d'anniversaire ? <input type="checkbox"/> Elle a été très choquée. <input type="checkbox"/> Elle s'est fâchée. <input type="checkbox"/> Elle a été enchantée. <input type="checkbox"/> Ça ne l'a pas surprise parce que sa fille aime beaucoup cuisiner.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	D'après les sociologues Olivier Galland et Bernard Roudet, quelle est la principale différence idéologique entre les adolescentes et leurs mères ? <input type="checkbox"/> Les jeunes défendent plus les valeurs féministes que leurs mères. <input type="checkbox"/> Les adolescentes ont des valeurs plus progressistes que leurs mères. <input type="checkbox"/> Les mères sont moins traditionnelles que leurs filles. <input type="checkbox"/> Ils ne constatent pas beaucoup de différences à cet égard entre les deux générations.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Qu'est-ce qui surprend le plus Audrey dans son travail quotidien avec les adolescentes ? <input type="checkbox"/> Le fait qu'elles aient intégré les idéaux de la lutte féministe. <input type="checkbox"/> Le fait qu'elles adhèrent aux visions traditionnelles des deux sexes. <input type="checkbox"/> Le fait qu'elles antéposent leur vie professionnelle à leur vie personnelle. <input type="checkbox"/> Le fait qu'elles ne se laissent pas influencer par leurs camarades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Quelle est la réaction des jeunes lorsqu'un garçon ou une fille présente un comportement différent de celui du groupe ? <input type="checkbox"/> Ils l'acceptent avec beaucoup de naturalité. <input type="checkbox"/> Ils les considèrent comme des leaders. <input type="checkbox"/> Ils les traitent avec beaucoup d'indifférence. <input type="checkbox"/> Ils les ridiculisent.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	D'après le texte, est-ce que, pour les adolescentes, l'éducation des enfants est une question de couple ? <input type="checkbox"/> Oui, c'est une tâche aussi bien du père que de la mère. <input type="checkbox"/> Non, pour elles, c'est surtout le père qui doit élever les enfants. <input type="checkbox"/> Non, pour elles, c'est surtout la mère qui doit élever les enfants. <input type="checkbox"/> Le texte ne permet pas de le dire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Pourquoi Kahina refuse-t-elle de faire des études d'ingénieur ? <input type="checkbox"/> Parce que ce sont des études trop chères. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle veut s'amuser et vivre la vie. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle ne se voit pas capable de réussir. <input type="checkbox"/> Parce que ça lui prendrait trop de temps pour s'occuper de sa famille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Pourquoi, selon les sociologues mentionnés dans le texte, la tolérance face à l'adultère a-t-elle diminué parmi les jeunes ? <input type="checkbox"/> Parce qu'ils accordent plus d'importance à leur bien-être personnel qu'à leur vie conjugale. <input type="checkbox"/> Parce qu'ils se sentent moins sûrs d'eux-mêmes que les générations précédentes. <input type="checkbox"/> Parce qu'ils avouent leur jalousie sans ambages. <input type="checkbox"/> Parce que la plupart des jeunes se sentent très féministes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	D'après la sociologue Caroline Moulin, est-ce que le fait que les adolescentes soient réactionnaires est un phénomène inquiétant ? <input type="checkbox"/> Oui, parce que cela signifie que la société régresse. <input type="checkbox"/> Oui, parce qu'elles vont transmettre les mêmes valeurs à leurs enfants. <input type="checkbox"/> Non, parce qu'elles peuvent être très heureuses tout en étant réactionnaires. <input type="checkbox"/> Non, parce qu'elles vont évoluer au cours de leur vie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

**Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]**

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

**OPTION A**

---

Dans le texte on parle des stéréotypes associés aux genres : « *les filles sont romantiques, sensibles et très préoccupées de leur apparence* » et les garçons « *virils, turbulents et obsédés par le sexe* ». Êtes-vous d'accord avec ces affirmations ? Vous sentez-vous représenté(e) dans la description qui correspond à votre genre ? Pourquoi ?

**OPTION B**

---

Dans le texte on parle du rôle des parents dans l'éducation des enfants. Est-ce que vos parents ont joué le même rôle dans votre éducation ? Pourquoi ? Sinon, quelles en ont été les différences ?



## COMPRÉHENSION ORALE

---

## ENTRETIEN AVEC LA COMÉDIENNE BELGE DÉBORAH FRANÇOIS

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention: chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

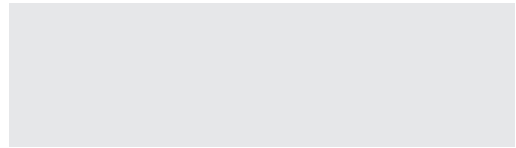
[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

1. Est-ce que Déborah François a toujours pensé qu'elle allait faire du cinéma ?
  - Oui, elle a toujours su qu'elle deviendrait comédienne.
  - Non, pas du tout.
  - C'était son rêve d'enfant, mais elle le croyait irréalisable.
  - Non, elle n'aimait pas du tout jouer devant les autres.
  
2. Quel est le métier du père de Déborah François ?
  - Il est comédien.
  - Il travaille dans une mutuelle de santé.
  - Il est charcutier.
  - Il est policier.
  
3. Est-ce que Déborah François est fille unique ?
  - Oui.
  - Elle a une sœur.
  - Elle a un frère.
  - Elle a un frère et une sœur.
  
4. Pourquoi Déborah François s'est-elle présentée au casting de *L'enfant* des frères Dardenne ?
  - Parce qu'elle a lu l'annonce dans le journal.
  - Parce que sa mère l'a encouragée à le faire.
  - Parce que son père l'a encouragée à le faire.
  - Parce qu'elle a entendu l'annonce à la radio.
  
5. Combien de candidates se sont présentées à ce casting ?
  - 1 200.
  - 120.
  - 1 100.
  - 130.
  
6. Est-ce que Déborah François pensait qu'elle allait tourner d'autres films après *L'enfant* ?
  - Oui, elle en était convaincue.
  - Elle ne le savait pas.
  - Non, pas du tout.
  - Elle aurait bien aimé, mais elle croyait qu'elle ne pourrait pas.
  
7. Est-ce que Déborah François regrette de ne pas avoir fait d'études universitaires ?
  - Oui, elle voudrait faire des études un jour.
  - Non, elle n'était pas une bonne élève.
  - Non, elle veut se consacrer exclusivement au cinéma.
  - C'est une question qu'elle ne s'est jamais posée.
  
8. Est-ce que Déborah François est amoureuse ?
  - Elle l'a été, mais elle ne l'est plus.
  - Non, elle ne pense qu'à sa carrière.
  - Oui.
  - Elle ne veut pas parler de sa vie privée.

Espai per al corrector/a		
Correcta	Incorrecta	No contestada
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Correctes	Incorrectes	No contestades
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Recompte de les respostes

Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Institut  
d'Estudis  
Catalans